

«Духовно-нравственное воспитание младших школьников на занятиях внеурочной деятельности»

Учитель
начальных классов МКОУ СОШ №3
им.Р.Калмыкова г.Баксана
Межгихова Л.Х.





*«... Это правда!
Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят рисовать!
На бумаге, на асфальте, на стене.
И в трамвае на окне....»*

Э.Успенский



Н. ЗАБОЛОЦКИЙ

**«ИСКУССТВО ФОРМИРУЕТ
ЛИЧНОСТЬ С ПОЗИЦИЙ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ, ИСТОКИ КОТОРОЙ
НЕИСЧЕРПАЕМЫ».**

Нравственность

В русском языке слово
нравственность
появилось во второй
половине 18 века от слова
«нравить» (любить).

В основе
нравственности лежит

Цель внеурочной деятельности

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций

Реализация

Поставленную цель реализовываю через следующие задачи:

- 🧠 воспитание духовно - нравственных качеств личности ребёнка;
- 🧠 воспитание любви к Родине на основе элементов народного творчества;
- 🧠 формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- 🧠 воспитание в каждом ученике трудолюбия, уважения к правам и свободе выбора человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- 🧠 освоение ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- 🧠 развитие личности каждого ребёнка через самореализацию

Принципы организации внеурочной деятельности

- ☞ опора на ценности воспитательной системы школы;
- ☞ свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка;
- ☞ соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- ☞ принцип сотрудничества;
- ☞ воспитание на традициях;
- ☞ принцип сохранения исторической

Формы работы

Для повышения эффективности духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на занятиях кружка применяю различные формы работы:

- беседы, игры *духовно-нравственного содержания;*

- Экскурсии;

- коллективные выставки;

- конкурсы ;

- творческую деятельность учащихся

Новизна

программы

Новизной программы можно

считать взаимодействие

современных педагогических

технологий организации

внешкольной художественной

деятельности, с

нестандартным подходом в

выборе техники и

Освоение

программы

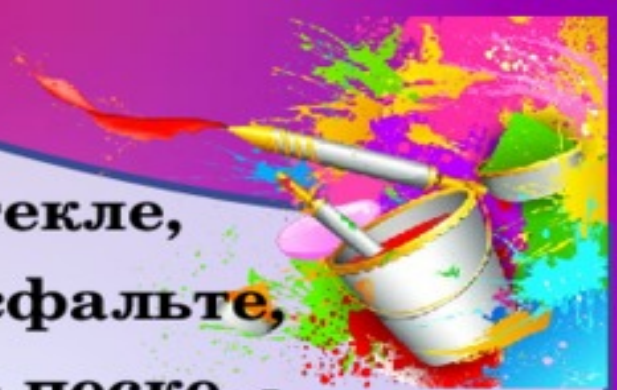
За 4 года занятия в кружке дети

осваивают более 20 нетрадиционных техник рисования: пальцевая живопись, рисование ладошкой и кулачком, печатание, рисование мазками, рисование свечой, монотипия, рисование по мокрой бумаге, «набрызг», рисование мелом, тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой, кляксография, мраморные

Волшебная

кисточка

Занимаясь в кружке «Волшебная кисточка», учащиеся меняют своё отношение к предмету «Изобразительное искусство». А юные художники, которые, в свою очередь, каждый раз с огромным желанием стремятся проявить себя по-новому, получают морально-эстетическое удовлетворение, а



**Рисуют дети на стекле,
Рисуют дети на асфальте,
Возводят город на песке, -
Такого нет ещё на карте.
В руках мелки, карандаши...
Детишки – маленькие маги.
Но столько вложено души
В их мир прекрасный на
бумаге!**



Татьяна Щербачева

**Благодарю
за
внимание!**